



MUSEUM & SAMMLUNGEN

MASTERPROFIL

PROGRAMM WINTERSEMESTER 2018/19

Thomas Thiemeyer | Empirische Kulturwissenschaft
„Museumsstudien“ | Vorlesung MuSa 01.1

Thomas Thiemeyer | Empirische Kulturwissenschaft
„Museumsgeschichte und -theorie: Zeiterfahrungen“ | MuSa 01.2 / MuSa 03

Michael Hütt | Empirische Kulturwissenschaft
„Museumsgeschichte und -theorie: Zeit und Kontrolle im Museum Villingen-Schwenningen“ | MuSa 01.2

Karlheinz Geppert | Empirische Kulturwissenschaft
„Museumsgeschichte und -theorie: Müssen Museen museal sein?“ | MuSa 01.2

Gunter Schöbel | Ur- und Frühgeschichte
„Museologie I“ | MuSa 01.2

Lioba Keller-Drescher | Empirische Kulturwissenschaft
„Museumsgeschichte und -theorie: Mode und Tracht“ | MuSa 01.2 / MuSa 03

Sergiusz Michalski | Kunstgeschichte
„Kunst- und Wunderkammern“ | Seminar MuSa 01.2 / MuSa 03

Karina Dipold | Museum der Universität Tübingen MUT
„MUT für alle. Bildung und Vermittlung im Museum“ | Praxisseminar (zweisemestrig) MuSa 02

Anette Michels | Kunstgeschichte
„Wissenschaftliche Erschließung von Druckgraphik“ | Praxisseminar MuSa 02 (einsemestrig)

Alexander Heinemann | Klassische Archäologie
„Der Tübinger Kanon. Ausstellung zu den Gipsabgüssen“ | Praxisseminar MuSa 02 (einsemestrig)

Peter Moos / Jörg Petrasch | MUT / Ur- und Frühgeschichte
„Online-Ausstellung der Ur- und Frühgeschichte im e-Museum“ | Praxisseminar MuSa 02 (einsemestrig)

Raiko Krauß | Ur- und Frühgeschichte
„Funde des Frühneolithikums. Vorbereitung einer Ausstellung“ | Praxisseminar MuSa 02 (einsemestrig)

Stefan Krmnicek | Klassische Archäologie
„Bürgerliche Münzsammlung des 19. und frühen 20. Jhs. und ihre Bedeutung“ | MuSa 03

Thomas Thiemeyer | Empirische Kulturwissenschaft
„Kulturtheoretische Diskussionen. Ausstellungen im Kontext: Streitfall Humboldtforum“ | MuSa 03

Mehr Informationen unter www.unimuseum.de

WS 18/19

